



# TABLE RONDE

« La puissance de l'image de guerre :  
entre histoire et mémoire »

Vendredi 12 octobre 2018 – 14h30/16h

Espace « La chocolaterie »



Cette table ronde mettra en lumière la puissance de l'image de guerre pour témoigner des guerres et enseigner aux jeunes générations l'histoire des conflits contemporains.

Elle abordera l'image de guerre comme support de reportages, enjeu de mémoire et outil de pédagogie, vis-à-vis notamment des jeunes publics.

Les reporters présents lors de cette table ronde feront un retour de leurs expériences sur des zones de guerre. Une enseignante et une médiatrice mettront l'accent sur le rôle de l'image de guerre et la façon de l'utiliser, pour enseigner l'histoire aux jeunes générations.

Le numéro « Reporters de guerre » de la revue « Les chemins de la mémoire » de la direction des patrimoines, de la mémoire et des archives du ministère des armées approfondira les apports de cet atelier.

#### Intervenants :

- Capitaine Julien TARTIVEL, officier-image de l'établissement de communication et de production audiovisuelle de la défense (ECPAD)
- Marie France MONTEL, enseignante de l'établissement de communication et de production audiovisuelle de la défense (ECPAD)
- Lieutenant de Vaisseau Nicolas CONORT, porte-parole du préfet maritime de Toulon, ancien chef d'équipe image à l'ECPAD
- Agnès DUMOULIN, Médiatrice culturelle au Musée de l'ordre de la libération

#### Animation :

- Hélène PRADAS BILLAUD, Chef du bureau des actions pédagogiques et de l'information à la Direction des patrimoines, de la mémoire et des archives (DPMA) du ministère des Armées

## DÉROULÉ

---

**14h 30 – 14h40 : Ouverture de l'atelier – Présentation de l'appel à projets « Reporter de guerre » - Hélène PRADAS BILLAUD**

**14h40 – 14h55 : Intervention du capitaine TARTIVEL – Retour d'expérience des missions d'un officier - image en opérations extérieures**

**14h55-15h10 : Intervention du Lieutenant de Vaisseau CONORT – « Raconter la guerre », enjeux du reportage de guerre**

**15h10- 15h25 : Intervention de Marie-France MONTEL, Enseigner les conflits contemporains à partir des images de guerre**

**15h25-15h40 : Intervention d'Agnès DUMOULIN, la puissance de l'image de guerre, un levier de transmission auprès des jeunes générations**

**15h40-16h : Echanges avec les participants à l'atelier**

**16h : Clôture de l'atelier – Hélène PRADAS BILLAUD**