

# PROGRAMME DES SÉANCES

SA. 29 JUIN | 22H

**ELLE S'APPELAIT SARAH** DE GILLES PAQUET-BRENNER

Julia Jarmond, journaliste américaine installée en France depuis 20 ans, enquête sur l'épisode douloureux du Vel d'Hiv. En remontant les faits, son chemin croise celui de Sarah, une petite fille qui avait 10 ans en juillet 1942. Ce qui n'était que le sujet d'un article devient un enjeu personnel, dévoilant un mystère familial.

Comment deux destins, à 60 ans de distance, vont-ils se mêler pour révéler un secret qui bouleversera à jamais la vie de Julia et de ses proches ? La vérité issue du passé a parfois un prix dans le présent.

Film réalisé par Gilles Paquet Brenner en 2010, avec Kristin Scott Thomas, Mélusine Mayance, Niels Arestrup.

Introduction de la séance en présence du réalisateur

VE. 26 JUILLET | 21H30

**CASABLANCA** DE MICHAEL CURTIZ

1942. À Casablanca, pendant la Seconde Guerre mondiale, le night-club le plus connu de la ville est tenu par Rick Blaine, un Américain en exil, au passé obscur. Mais l'établissement sert également de refuge à ceux qui voudraient se procurer les papiers nécessaires pour quitter le pays. Lorsque Rick voit débarquer un soir le dissident politique, résistant roumain, Victor Laszlo et sa troublante épouse Ilsa, quelle n'est pas sa surprise de retrouver dans ces circonstances le grand amour de sa vie.

Film réalisé par Michael Curtiz en 1942, avec Ingrid Bergman, Humphrey Bogart et Paul Henreid

SA. 31 AOÛT | 20H

**PARIS BRÛLE-T-IL ?** DE RENÉ CLÉMENT

Août 1944, les armées américaines et françaises ne sont plus qu'à une centaine de kilomètres de Paris. Le général Dietrich Von Choltitz, convoqué au quartier général de Hitler, s'entend confier le commandement de la ville de Paris, avec pour mission, en cas de victoire alliée, de détruire la capitale sous un déluge de feu. Cependant, dans les caves parisiennes, la Résistance ne reste pas inactive. Le colonel Rol-Tanguy, chef des FFI, s'entend avec Jacques Chaban-Delmas, l'envoyé spécial du général de Gaulle, pour planifier l'insurrection de la population.

Film réalisé par René Clément en 1966, avec Jean-Paul Belmondo, Charles Boyer et Leslie Caron

Projection réalisée en partenariat avec la mairie de Paris - sous réserve.



Lieu | Esplanade du Mémorial du Mont-Valérien

Entrée libre | Informations • 01 47 28 46 35 • [info@mont-valerien.fr](mailto:info@mont-valerien.fr)

Pique-nique, plaids, etc. sont autorisés !

En cas de fortes pluies, les séances peuvent être annulées. Tenez-vous informés sur :

[www.mont-valerien.fr](http://www.mont-valerien.fr)



@Hauts\_Lieux\_IDF



Mémorial du Mont-Valérien

