Le 8 mai 1945

MUSÉE DE LA RÉSISTANCE NATIONALE

Ressources proposées par le
Musée de la Résistance nationale
à Champigny-sur-Marne

L'annonce de la Victoire

Le 7 mai 1945, à Reims, au quartier général de l'état-major des forces alliées, l'Allemagne signe la reddition sans condition de ses armées. Le 8 mai 1945, un second acte de capitulation allemande est signé à Berlin, entérinant la défaite de l'Allemagne et la fin de la guerre en Europe.

La nouvelle de la victoire alliée se répand immédiatement : les cloches du pays sonnent à la volée, l'annonce de la « capitulation sans conditions » et les portraits des vainqueurs font la une des journaux.

Le 8 mai 1945, à 15h, la victoire des forces alliées sur l'Allemagne nazie est officiellement annoncée par le général de Gaulle, chef du gouvernement provisoire de la République française (GPRF) dans un discours radiodiffusé et transmis dans les rues de la capitale.

Annonce de la capitulation de l'Allemagne nazie dans *France-soir*, Paris (grands boulevards), 7 mai 1945,
Libération-soir/Le Populaire |

MRN/fonds photographique de presse dit du Matin, 1997

Annonce de la capitulation de l'Allemagne nazie dans la presse, Paris (Opéra), 7 mai 1945. *Libération-soir/Le Populaire* |

MRN/fonds photographique de presse dit du Matin, 1997

• Couverture du magazine Regards, n° 9, 7 mai 1945
• Dessin d'André Fougeron, publié dans *Ce Soir*, 14 juillet 1945

MRN/Collection historique, 1985

Foule massée devant l'Opéra Garnier pour écouter le discours radiophonique de Charles de Gaulle, Paris (place de l'Opéra), 8 mai 1945.
Libération-soir/Le Populaire |

MRN/fonds photographique de presse dit du Matin, 1997

Les cérémonies officielles

Le 8 mai, en fin d'après-midi, Charles de Gaulle se rend à l'Arc de Triomphe. Devant la tombe du Soldat inconnu, il préside une cérémonie en l'honneur des combattants et vainqueurs de la guerre, entouré de membres du gouvernement et des autorités militaires. Le 9 mai, des services religieux ont lieu en présence de membres du gouvernement pour célébrer la victoire à Notre-Dame de Paris, au temple protestant, à la Grande synagogue de Paris, à la Grande mosquée de Paris et au temple du souvenir indochinois à Nogent-sur-Marne.

Charles de Gaulle, chef du Gouvernement provisoire de la République française, présidant une cérémonie sur la tombe du Soldat inconnu, Paris (Arc de Triomphe), 8 mai 1945. *Libération-soir/Le Populaire* |

MRN/fonds photographique de presse dit du Matin, 1997

La liesse populaire

Dès le 7 mai 1945, une foule immense envahit les rues parisiennes pour fêter la victoire. Des défilés s'improvisent le 8 et le 9, convergeant vers les grands boulevards et l'avenue des Champs-Élysées. Des concerts de chants patriotiques et des bals populaires sont organisés. Le 9 mai, l'aviation de l'armée française défile au-dessus des Champs-Élysées.

Foule convergeant dans les rues de Paris pour fêter la Victoire, Paris (rue Royale), 8 mai 1945. *Libération-soir/Le Populaire* |

MRN/fonds photographique de presse dit du Matin, 1997

Étudiants défilant dans les rues de Paris avec des drapeaux alliés pour célébrer la Victoire, Paris (boulevard des Italiens), 8 mai 1945. *Libération-soir/Le Populaire* |

MRN/fonds photographique de presse dit du Matin, 1997

Jeunes femmes défilant dans les rues de Paris vêtues de robes aux couleurs des Alliés pour célébrer la Victoire, Paris (grands boulevards), 8 mai 1945. *Libération-soir/Le Populaire* |

MRN/fonds photographique de presse dit du Matin, 1997

Jeunes gens défilant aux côtés de militaires des forces alliées stationnées à Paris, Paris (grands boulevards), 8 mai 1945. *Libération-soir/Le Populaire* |

MRN/fonds photographique de presse dit du Matin, 1997

Foule convergeant sur les Champs-Élysées pour célébrer le jour de la Victoire, Paris (Arc de Triomphe), 8 mai 1945.
Libération-soir/Le Populaire |

MRN/fonds photographique de presse dit du Matin, 1997

Foule massée avenue des Champs-Élysées et sur la terrasse de l'Arc de Triomphe pour célébrer le jour de la Victoire, Paris (Place de l'Étoile), 9 mai 1945. *Libération-soir/Le Populaire* | MRN/fonds photographique de presse dit du Matin, 1997