



**MINISTÈRE
DES ARMÉES**

*Liberté
Égalité
Fraternité*

Secrétariat général
pour l'administration
Direction des patrimoines,
de la mémoire et des archives



WEBINAIRE

L'innovation numérique
au service du
tourisme de mémoire

MARDI 4 MAI 2021
9H30 - 12H

Inscription : <http://bit.ly/innovation-tourisme-memoire>

Un événement organisé en
collaboration avec

**{CORREZ-
PONDANCES
DIGITALES}**

Avant-propos

Cette matinée du mardi 4 mai 2021 est l'occasion d'annoncer les lauréats de l'appel à projets 2020-2021 du ministère des Armées, « Services numériques innovants destinés au tourisme de mémoire ».

Elle a pour objectifs de :

- Présenter l'engagement du ministère des Armées dans l'innovation et la valorisation du tourisme de mémoire ;
- Partager les projets lauréats de cette édition et de les récompenser officiellement grâce à une allocution de la ministre déléguée auprès de la ministre des Armées, chargée de la mémoire et des anciens combattants ;
- Mettre en avant le réseau et l'écosystème développés par la direction des patrimoines, de la mémoire et des archives (DPMA) lors des précédentes éditions de l'appel à projets et, plus globalement, grâce à ses multiples actions d'animation et d'accompagnement.

Programme

9h30-10h : Ouverture de l'événement par Geneviève Darrieussecq, ministre déléguée auprès de la ministre des Armées, chargée de la mémoire et des anciens combattants

- Présentation des actions du ministère des Armées
- Annonce officielle des lauréats 2021 de l'appel à projets « Services numériques innovants destinés au tourisme de mémoire »

10h-10h45 : Les enjeux de l'innovation dans le tourisme de mémoire, mise en réseaux et nouveaux formats de transmission

Témoignages de trois sites patrimoniaux, lauréats des précédentes éditions de l'appel à projets (2016 et 2018).

- **Valoriser les sites mémoriels dans une logique de parcours : l'exemple de l'application « Terre de Mémoires »** – Marie-France Devouge, directrice, musée Guerre et Paix en Ardennes.
- **S'adresser aux jeunes publics : l'exemple de l'application « Résistance en poche »** – Annie Martin, directrice, musée de la Résistance de Limoges.
- **Valoriser l'histoire du site d'implantation de son musée : l'exemple du dispositif de réalité virtuelle du champ de bataille de Bullecourt** – Aurélie Le Cadet, médiatrice culturelle, musée Jean et Denise Letaille – Bullecourt 1917.

10h45-12h : Présentation des projets lauréats de l'édition 2021