

*Transformer le monde, a dit Marx ;
changer la vie, a dit Rimbaud.
Ces deux mots d'ordre,
pour nous, n'en font qu'un.*

André Breton

MUSÉE D'HISTOIRE

Jean Garcin

1939
1945



L'Appel de la liberté

NOUVEAUTÉ

du parcours permanent

*Quand ils
faisaient désordre...*



contre les totalitarismes à travers la naissance d'un véritable esprit de résistance qui prend racine dans les années 1930, en réaction à la guerre d'Espagne et au sein du mouvement surréaliste. La nouvelle présentation met l'accent sur le talent des auteurs et des artistes illustrateurs de la période : Louis Aragon, Roger Bernard, André Breton, René Char, Robert Desnos, Paul Éluard, Max Jacob, Georges Rouault, Elsa Triolet, Tristan Tzara, Vercors mais aussi Jean Angladon, Christine Boumeester, Oscar Dominguez, Valentine Hugo, Fernand Léger, André Masson, Henri Matisse, Pablo Picasso et d'autres encore...



À partir du 11 avril

Réouverture de la section *La Liberté de l'esprit*

La troisième section du musée, *La Liberté de l'esprit*, consacrée à l'essor des idéaux de la Résistance dans les Lettres et les Arts rouvre en 2022 avec une scénographie renouvelée. La collection d'éditions originales et illustrées, de manuscrits autographes et de revues clandestines, illustre l'engagement des intellectuels

**Tous les vendredis à 14h30 du 15 juillet
au 26 août, samedi 17 et dimanche 18
septembre à 11h**
Visites commentées *La Liberté de
l'esprit*

LES RENDEZ-VOUS 2022

Musée d'Histoire

Faisons les choses en grand...
**les rendez-vous
incontournables**

Samedi 14 mai **Nuit européenne des Musées**

Ouverture exceptionnelle du musée jusqu'à 21h,
entrée et animations gratuites de 17h à 21h

17h puis 19h : Escape Game Résistances

Partez sur les traces des Résistants du Vaucluse lors d'une expérience ludique et immersive dans le parcours du musée. Saurez-vous trouver les indices, résoudre les énigmes et relever le défi ? Jeu conçu par des élèves de troisième du collège Voltaire à Sorgues et du collège Jules Verne au Pontet, en partenariat avec Atelier Canopé 84 – Avignon et



l'IMCA, dans le cadre du Concours National de la Résistance et de la Déportation 2020.

À partir de 12 ans, gratuit. Durée du jeu : 1h,
sur inscription au 04 90 20 24 00

Samedi 17 et Dimanche 18 septembre **Journées Européennes du Patrimoine**

Entrée et animations gratuites

Les deux jours à 11h : visite commentée de la section *La Liberté de l'esprit*

Cette section consacrée à l'engagement des intellectuels et des artistes pendant la guerre présente une riche collection d'éditions originales, de manuscrits et d'illustrations des auteurs et artistes de la période.

Environ 1h, sur inscription au 04 90 20 24 00

Dimanche à 15h : lecture-concert *Le Feu aux barbelés* – hommage à Rudolf Leonhard par Philippe Bertin et Gabrielle Randrian Koehlhoeffer



Cette lecture sensorielle redécouvre l'œuvre poétique de Rudolf Leonhard, l'un des principaux écrivains allemands exilés en France, résistant, et interné dans le sud de la France pendant la Seconde Guerre mondiale. Philippe Bertin à la voix et Gabrielle Randrian Koehlhoeffer à la contrebasse interprètent une sélection de textes issus du *Cycle de la prison de Castres* et de la suite *En fuite vers un abri*.

Environ 1h, sur inscription au 04 90 20 24 00

Ciné à partager... **les projections-débats**

Chaque année, le musée organise, en partenariat avec la délégation Vauclusienne de l'Association des Amis de la Fondation pour la Mémoire de la Déportation (AFMD), un cycle de projections-débats en présence d'une personnalité.

Samedi 23 avril

18h30 : projection-débat du film *Les Résistants du train fantôme* (2017) de Jorge Amat et Guy Scarpetta, en présence de

Guy Scarpetta, dans le cadre de la Journée du souvenir de la déportation.

Le « train fantôme » fut l'un des derniers convois partis de France, en juillet 1944. Ce film documentaire retrace l'histoire de ce train qui mit deux mois pour effectuer le trajet entre Toulouse et Dachau, transportant à son bord 750 déportés dont plus de 200 réussirent à s'évader.

Durée du film : 1h24. Gratuit, réservation conseillée au 04 90 20 24 00

Samedi 15 octobre

18h30 : projection-débat du film *Lacombe Lucien* (1975) de Louis Malle, en présence de l'historien Jean-Marie Guillon



En juin 1944, Lucien Lacombe, un jeune paysan travaillant à la ville, retourne pour quelques jours chez ses parents. Son père a été arrêté par les Allemands, tandis que sa mère vit avec un autre homme. Il rencontre

alors son instituteur, devenu résistant, à qui il confie son désir d'entrer dans le maquis. Mais il essuie un refus. De retour en ville, il est arrêté par la police et dénonce son instituteur. Il est bientôt engagé par la Gestapo.

Durée du film : 2h18. Gratuit, réservation conseillée au 04 90 20 24 00

Parlons peu, parlons bien... **conférence**

Samedi 18 juin

16h : conférence *La Section Atterrissages et Parachutages en Vaucluse (1943-1944) : le réseau R2 Action-Archiduc, un outil au service de la France Libre* par Laurent Gensonnet, professeur d'Histoire retraité. La conférence sera illustrée d'objets des collections du musée exceptionnellement sortis des réserves pour l'occasion.



Armer la Résistance fut un enjeu vital pour la France Libre, une tâche éminemment complexe et longue

à mettre en œuvre, qui fut néanmoins réalisée en très grande partie par la SAP. En Vaucluse, sous le commandement de Camille Rayon-Archiduc, de nombreux agents et volontaires de la France Combattante ont risqué leur vie pour réceptionner armes et agents qui servirent à



LES RENDEZ-VOUS 2022

Musée d'Histoire

libérer le pays des mains ennemies. Laurent Genissonnet revient sur cette histoire dont certains aspects restent encore méconnus.

Environ 1h, gratuit, réservation conseillée au 04 90 20 24 00

Laissez-vous guider... les visites commentées

**Tous les vendredis
du 15 juillet au 26 août**

14h30 : visite commentée de la section *La Liberté de l'esprit*

Cette section, consacrée à l'engagement des intellectuels et des artistes pendant la guerre, présente une riche collection d'éditions originales, de manuscrits et d'illustrations des auteurs et artistes de la période.

Environ 1h, tarif compris dans le billet d'entrée, sur inscription au 04 90 20 24 00



Dites oui... c'est gratuit !

L'entrée du musée est gratuite pour tous :

- chaque 1^{er} dimanche du mois d'avril à septembre
- pour les matinales de l'été, tous les samedis et dimanches matins aux mois de juillet et d'août

...et toute l'année pour les Vauclusiens, sur présentation d'un justificatif.

Horaires d'ouverture au public individuel

Du 1^{er} avril au 30 septembre, le musée est ouvert du jeudi au lundi de 11h à 13h et de 14h à 18h. Fermé le mardi et le mercredi. Fermeture le 1^{er} mai

Accessibilité

Le parcours est accessible aux personnes à mobilité réduite, à l'exception de l'auditorium du musée où ont lieu les projections et les spectacles.

Tarifs

Plein tarif : 7€

Tarif réduit : 4€ (plus de 65 ans, étudiants, adulte accompagné d'un jeune de moins de 18 ans)

Gratuit : Vauclusiens, moins de 18 ans, demandeurs d'emploi et bénéficiaires des minima sociaux

Gratuité pour tous les 1^{ers} dimanches du mois d'avril à septembre

Audioguide

Un audioguide en français, anglais et allemand est proposé gratuitement aux visiteurs.

Groupes et scolaires

Le musée accueille toute l'année les groupes sur réservation. La visite peut être libre, guidée ou suivie d'un atelier pédagogique.

Tarifs groupes :

Scolaires

visite libre : gratuite

atelier ou visite guidée : 25€ par classe

Adultes (à partir de 10 personnes)

visite libre : 4€ par personne

visite guidée : 6€ par personne

(2€ pour les moins de 18 ans)

Les ateliers pédagogiques

Atelier d'arts plastiques

Niveau primaire / collège

Atelier d'enquête historique

Niveau collège / lycée

Atelier Slam - Tous niveaux

Atelier d'écriture - Niveau collège

Suivez-nous !

Retrouvez toute l'actualité du musée sur notre page [Facebook @MuseeJeanGarcin](#).

MUSÉE D'HISTOIRE

Jean Garcin

1939
1945
L'appel de la liberté

271, Chemin de la Fontaine
84800 Fontaine-de-Vaucluse
Tél. 04 90 20 24 00
musee-appel-liberte@vaucluse.fr

