

LE MINISTÈRE DES ARMÉES

AUX RENDEZ-VOUS DE L'HISTOIRE

Deuxième acteur culturel de l'État après le ministère de la Culture, le ministère des Armées entretient et valorise un vaste patrimoine culturel. Cette politique a pour objectifs de valoriser les fonds d'archives, les collections des musées et des bibliothèques, le patrimoine mobilier et immobilier du ministère ; de soutenir la recherche en histoire ; d'accompagner les projets culturels en lien avec l'actualité commémorative ; de s'adresser à la jeunesse et mettre à sa disposition des moyens pour comprendre le monde ; de s'intéresser à l'histoire européenne et mondiale des conflits. Le soutien à la recherche en histoire s'exprime entre autres par l'attribution d'allocations de recherche à des étudiants inscrits en 3^e cycle universitaire et par la désignation chaque année des prix d'histoire militaire qui récompensent une thèse de doctorat et un mémoire de master 2. La cohérence de la recherche historique est assurée par le Comité directeur de la recherche historique de la défense (CDRHD) et le Conseil scientifique de la recherche historique de la défense (CSRHD). Par ailleurs, le ministère des Armées développe, en partenariat avec de prestigieuses maisons d'édition privées, une politique de publications riche et variée. Le ministère des Armées noue un partenariat fort avec le festival et propose une programmation diversifiée.

JEUDI 5 OCTOBRE

18H30-20H

**LES IMAGES DE LA MORT DANS
LES ARCHIVES PHOTOGRAPHIQUES
DE L'ECPAD**

**SALLE DES CONFÉRENCES,
CHÂTEAU ROYAL DE BLOIS**

Table ronde, proposée par l'ECPAD

MODÉRATION

Véronique PONTILLON, chargée des actions scientifiques et des partenariats de l'ECPAD

INTERVENANTS

Linda GARCIA D'ORNANO, doctorante en histoire de la photographie,
Constance LEMANS-LOUVET, adjointe à la cheffe du pôle du développement culturel et de la diffusion à l'ECPAD,
Coline VILLAIN, chargée d'études documentaires principale à l'ECPAD



Les Sentinelles de l'oubli, Jérôme Prieur
© Renaud Personnaz

20H-23H15

AVANT-PREMIÈRE

**LES SENTINELLES DE L'OUBLI
DE JÉRÔME PRIEUR**

SALLE 1, CINÉMA LES LOBIS

**Soirée parrainée par
la Région Centre-Val de Loire**

INTERVENANTS

Jérôme PRIEUR, écrivain et cinéaste,
Sophie FAUDEL, productrice, **Laurent VEYSSIÈRE**, directeur de l'ECPAD,
Bertrand DELAIS, président directeur général de La Chaîne Parlementaire

VENDREDI 6 OCTOBRE

10H-11H15

**FILMER LES OBSÈQUES MILITAIRES,
DU XX^e SIÈCLE À NOS JOURS**

**CENTRE DE LA RÉSISTANCE, DE
LA DÉPORTATION ET DE LA MÉMOIRE**

Ciné-conférence proposée par l'ECPAD

INTERVENANTS

Manon JEANTEUR, chargée de projets culturels à l'ECPAD, **Olivier RACINE**, documentariste audiovisuel et responsable des fonds privés à l'ECPAD, **Maxence CARION**, adjoint au chef du pôle production audiovisuelle de l'ECPAD

11H30-13H

**ENTRE ESTHÉTIQUE ET HISTOIRE.
COMMENT RENDRE HOMMAGE
AUX MORTS ?**

AMPHI 1, UNIVERSITÉ SITE JAURÈS

**Table ronde, proposée
par le Ministère des Armées**

INTERVENANTS

Martine AUBRY, ingénieur de recherches responsable de la base de données Monuments aux Morts,
Isabelle DAVION, maîtresse de conférences à Sorbonne-Université,
Jérôme PRIEUR, écrivain et cinéaste

14H-15H30

**L'ODYSSÉE D'ALBERT LONDRES,
HISTOIRE D'UN GRAND REPORTER**

SALLE 2, CINÉMA LES LOBIS

**Documentaire en partenariat
avec l'ECPAD**

INTERVENANTES

Valérie MANNS, réalisatrice,
Valérie GUÉRIN, productrice

VENDREDI 6 OCTOBRE

15H30-16H15

**LA MORT DE D'ARTAGNAN AU SIÈGE
DE MAASTRICHT (1673) : « BELLE
MORT » DU HÉROS CHEVALERESQUE
OU « BONNE MORT » DU FIDÈLE
SERVITEUR DU ROI ?**

**ESPACE ADULTES,
BIBLIOTHÈQUE ABBÉ-GRÉGOIRE**

Conférence, proposée par l'ECPAD

INTERVENANT

Julien WILMART, docteur en histoire moderne à Sorbonne-Université

17H45-19H15

**COMBATTRE, SOUFFRIR, MOURIR
DE LA GUERRE DE SEPT ANS
À LA GUERRE DE CRIMÉE**

**SALLE CAPITULAIRE,
CONSEIL DÉPARTEMENTAL**

**Table ronde, proposée
par le Ministère des Armées**

INTERVENANTS

intervenants

Elisabeth ANSTETT, directrice de recherche au CNRS, **Walter BRUYÈRE-OSTELLS**, professeur à Sciences Po Aix, **Erica CHARTERS**, directrice du Oxford Centre for the History of Science, Medicine, and Technology, **Benoît POUGET**, maître de conférences à Aix-Marseille Université et à Sciences Po Aix

SAMEDI 7 OCTOBRE

9H30-11H

**CÉRÉMONIES NATIONALES ET
COMMÉMORATIONS MILITAIRES :
LES DISCOURS DES MORTS
AUX VIVANTS**

**SALLE DES ASSISES,
PALAIS DE JUSTICE**

**Table ronde, carte blanche
au Ministère des Armées**

MODÉRATION

Jean-Luc COTARD, rédacteur en chef adjoint de la revue *Inflexions*

INTERVENANTS

Ivan CADEAU, rédacteur en chef de la *Revue historique des armées*,
Claire MIOT, maîtresse de conférences à Sciences Po Aix, **Philippe VIAL**, maître de conférences en histoire contemporaine détaché à la DEMS

11H15-12H30

**TROIS PHOTOGRAPHES MILITAIRES
ET LEURS MORTS : USAGES
IMMÉDIATS ET VIES POSTHUMES,
REGARDS COMPARÉS**

**SALLE CAPITULAIRE,
CONSEIL DÉPARTEMENTAL**

**Conférence à deux voix, proposée
par le Ministère des Armées**

INTERVENANTS

Catherine DUPUIS, chargée des actions pédagogiques à l'ECPAD, **Arnaud PAPILLON**, professeur agrégé d'histoire détaché auprès du ministère des armées

SAMEDI 7 OCTOBRE

11H15-12H45

**CHAMP DE BATAILLE :
LE RENOUVEAU DE L'ÉCRITURE
DE L'HISTOIRE-BATAILLE****SALLE DU CONSEIL MUNICIPAL,
HÔTEL DE VILLE****Table ronde, proposée
par le Ministère des Armées**

MODÉRATION

Jean LOPEZ, directeur de la rédaction
guerre et histoire

INTERVENANTS

David FIASSON, enseignant-chercheur
à Cergy Paris Université, **Ivan
CADEAU**, officier et docteur
en histoire, **Michaël BOURLET**,
agrégé d'histoire, **Vincent BERNARD**,
spécialiste d'histoire militaire

18H30-20H

**LES GUERRES DE RELIGION,
UNE HISTOIRE DE L'EUROPE
AU XVI^E SIÈCLE****SALLE MALFRAY, HÔTEL DE VILLE****Table ronde, proposée
par le Ministère des Armées**

MODÉRATION

Nicolas LE ROUX, professeur d'histoire
moderne à Université Sorbonne Paris
Nord

INTERVENANTS

Jérémy FOA, maître de conférences
à l'université d'Aix-Marseille, **Naïma
GHERMANI**, maîtresse de conférences
à l'Université de Grenoble Alpes

DIMANCHE 8 OCTOBRE

11H-12H

MARÉCHAL FOCH : DE LA GUERRE**SALLE MANSART,
CHÂTEAU ROYAL DE BLOIS****Conférence à deux voix, proposée
par le Ministère des Armées**

INTERVENANTS

Michel GOYA, militaire et docteur
en histoire contemporaine, **Martin
MOTTE**, directeur d'études à l'École
Pratique des Hautes Études

La Direction de la mémoire, de la culture et des archives du ministère des Armées soutient le **Prix du documentaire historique** en dotant le Grand Prix de 5 000 euros. L'ECPAD soutient également le **Prix du Projet de documentaire** en dotant le Grand Prix de cinq jours de post-production.

**MINISTÈRE
DES ARMÉES**Liberté
Égalité
Fraternité**ecpa** ▶ **d**I M A G E S
D É F E N S E

SAMEDI 7 OCTOBRE



Les sépultures collectives du cimetière parisien de Bagneux © Inès Baude et Louise Bur ERC Lubartworld

9H45-10H30

**LES SÉPULTURES COLLECTIVES
DU CIMETIÈRE PARISIEN
DE BAGNEUX. HISTOIRE
DES LIENS ENTRE LES MIGRANTS
JUIFS D'EUROPE DE L'EST EN FRANCE
ET LEURS MORTS AU XX^E SIÈCLE****PETIT AMPHI, INSA,
BÂTIMENT PRINCIPAL****Communication, Lab du jeune chercheur**

INTERVENANTES

Inès BAUDE, doctorante au CESSP
et au CESDIP, **Louise BUR-PALMIERI**,
doctorante au Centre d'histoire sociale
des mondes contemporains

10H-10H45

**LA DANSE MACABRE ET L'AÎTRE
SAINT SATURNIN****AÎTRE SAINT SATURNIN****Communication, Lab du jeune
chercheur**

INTERVENANTE

Amélie PAVIA, doctorante
en histoire de l'art médiéval

10H-11H30

**ÉCRIRE ENTRE VIVANTS ET MORTS,
LA PLACE DES ARCHIVES****ARCHIVES DÉPARTEMENTALES****Table ronde, carte blanche aux Archives
départementales de Loir-et-Cher**

MODÉRATION

Anne-Élyse LEBOURGEOIS,
directrice des Archives
départementales de Loir-et-Cher

INTERVENANTS

Clara BRETEAU, écrivaine,
Frédérique HAMM, directrice des
archives départementales du Loiret,
Xavier LAURENT, directeur des Archives
départementales et du patrimoine
du Cher, **Émilie RIGER**, écrivaine

11H-11H45

**LA VÉRITÉ SORT DE LA BOUCHE
DES MOURANTS. MOURANTS,
SPECTRES ET CORPS ENCORE
CHAUDS, TROIS FIGURES LIMINAIRES
DES RÉCITS DU PREMIER XVII^E SIÈCLE****SALLE 214, SITE CHOCOLATERIE DE L'IUT****Communication, Lab du jeune chercheur**

INTERVENANTS

Hélène THÉRIN, doctorante
CEREdI-IRIHS

11H-12H30

**OVIDE ET LA MORT
OU COMMENT MOURIR EN ROMAIN**
**SALLE DE RÉCEPTION,
PRÉFECTURE****Dialogue**

INTERVENANTS

Xavier DARCOS, ancien ministre,
chancelier de l'institut de France,
Maurice SARTRE, professeur émérite
à l'université de Tours

11H-12H30

**L'ARGENT DES MORTS,
L'OR DES VIVANTS : CIRCULATIONS
ET ÉCHANGES MONÉTAIRES
PAR-DELÀ LA TOMBE****PETIT AMPHI, INSA,
BÂTIMENT PRINCIPAL****Table ronde, Lab du jeune chercheur**

MODÉRATION

Adeline BLASZKIEWICZ-MAISON,
agrégée d'histoire, docteure en histoire
contemporaine

INTERVENANTS

Romain BENOIT-LÉVY, doctorant
en histoire moderne, **Valentine
BENOLIEL**, doctorante en archéologie,
Clara BLANCHARD, doctorante
en archéologie, **Paul MAYENS**,
doctorant en histoire contemporaine

11H-12H30

**MORTS, ENFANTS ET JEUNESSES
EN GUERRE AU XX^E SIÈCLE****AMPHI 1, SITE CHOCOLATERIE DE L'IUT****Table ronde, le Lab du jeune chercheur**

MODÉRATION

Camille MAHÉ, maîtresse de conférences
en histoire contemporaine à Sciences Po

INTERVENANTS

Lydia HADJ AHMED, maîtresse
de conférences à l'université Lyon 2
- Lahra, **Sami OUCHANE**, doctorant,
agrégé de géographie, **Capucine
WIEVIORKA**, doctorante en histoire
contemporaine

11H-12H30

**QUAND LES VIVANTS SE
SOUVIENNENT DES MORTS****AMPHI ROUGE, CAMPUS DE LA CCI****Table ronde, carte blanche proposée
par le Mémorial de la Shoah**

INTERVENANTS

Janine ALTOUNIAN, psychanalyste
Stéphane AUDOIN-ROUZEAU,
directeur d'études à l'EHESS, **Iannis
RODER**, responsable des formations
au Mémorial de la Shoah, **Annette
WIEVIORKA**, directrice de recherche
émérite au CNRSRETROUVEZ LE DESCRIPTIF COMPLET DE
CHAQUE ÉVÉNEMENT SUR WWW.RDV-HISTOIRE.COM