



# **Abécédaire** **ILLUSTRÉ** de la **Grande** **GUERRE**

ÉLÈVES DE 3<sup>ES</sup> DU COLLÈGE BLAISE PASCAL – ANNÉE SCOLAIRE 2016-2017



# Abécédaire ILLUSTRÉ de la Grande GUERRE

Réalisé par une classe de 3<sup>e</sup>  
dans le cadre du projet Histoire-Lettres 2016-2017

**Un siècle, une guerre, un idéal, deux pays :  
mémoires de nos pères de la France à l'Italie**

## **Responsables pédagogiques**

**Véronique JAM**, professeur d'Histoire et Géographie

**Sébastien MADRIASSE**, professeur de Lettres modernes

**Nous adressons nos remerciements à toutes les structures ayant apporté leur soutien financier à l'ensemble du projet :**

- La Fédération Nationale André Maginot (FNAM)
- Le Ministère de la Défense : Direction de la Mémoire, du Patrimoine et des Archives (DMPA)
- Le Souvenir français
- Le FSE du collège Blaise-Pascal
- Le collège Blaise Pascal
- La FCPE
- **et tout particulièrement à la Mission du Centenaire qui a permis à cette publication de voir le jour.**

# Présentation

Le présent opuscule est la concrétisation de projets transdisciplinaires menés depuis 2014 à l'occasion de l'anniversaire de la Grande Guerre et labellisés par la Mission du Centenaire, dont la précieuse aide financière de 2017 a permis la publication. Cet ouvrage présente un florilège des Abécédaires de la Grande Guerre réalisés par chacun des élèves d'une classe de troisième, tâche de longue haleine qui leur proposait de croiser leurs acquis historiques, géographiques et une maîtrise du vocabulaire, des registres de langue et de l'argot propres au premier conflit mondial. Afin d'agrémenter leurs réalisations, les élèves devaient les illustrer de façon pertinente en recourant à une palette iconographique variée : documents d'archives, photographies, dessins personnels... En raison de contraintes de publication mais aussi de l'intérêt et de la variété des mots librement choisis par les élèves, une sélection a été opérée et six travaux d'élèves ont été retenus.

Par ailleurs, cette année, à l'occasion du Centenaire de l'aide française à l'Italie, le projet intitulé « *Un siècle, une guerre, un idéal, deux pays – Mémoires de nos pères de la France à l'Italie* », a permis aux responsables du projet de donner une dimension européenne à ce travail de transmission de la mémoire. Dans cette optique, les élèves de 3<sup>o</sup> du collège Blaise Pascal ont eu l'opportunité de se rendre sur divers lieux mémoriels et culturels de l'Italie du Nord-Est. L'objectif central de ce voyage a connu un point d'orgue en Vénétie, dans le petit village de Pederobba, où trône le Monument-Ossuaire accueillant les restes de 1000 soldats français venus apporter leur aide en 1917 et mourir dans les montagnes transalpines. Ce projet, donnant lieu à la réalisation d'un carnet de voyage venu compléter et enrichir l'Abécédaire, a connu le 4 avril 2017 un bel et émouvant aboutissement lors d'une solennelle et poignante cérémonie franco-italienne durant laquelle enseignants et élèves français furent accueillis et honorés par les autorités civiles et militaires locales<sup>1</sup>. Les élèves ont eu également l'occasion de s'immerger dans la réalité du conflit de l'autre côté des Alpes par la visite du « Musée de la 1<sup>re</sup> Guerre Mondiale » de Rovereto qui leur a permis de mesurer, à travers la proximité des vécus et la conscience d'une histoire commune, toute la nécessité d'une pérennité de la mémoire entre les peuples et entre les générations.

1. Voir le site de la Mission du Centenaire : <http://centenaire.org/fr/espace-pedagogique/l-aide-francaise-l-italie-en-1917-commemoree-par-des-collegiens-clermont-ferrand>

# Élèves de 3<sup>e</sup>3 du collège Blaise Pascal

## Année scolaire 2016-2017

Alexis ANGLADE

Clarisse ARCHON-BASSO

Cyprien AUGIER

Emma BAFFELEUF

Anne BERNARD

Kathleen BONNET

Floëme BRIFFAUD

Félix CHEVALIER

Camille CORNET

Ludivine CUER

Valentine DOUPHIS

Lise FOLLACA

Lise LACHER

Paul MADEBENE

Zoé MADESCLAIRE

Kameta MAJAEVA

Sarah MALECAMP

Albane MAUBLANT

Nastasia MENDES DE CASTRO

Agathe MICHEL

Iris MOMEGE

Aurore NGAU

Cioran RICHARD-SOLITUDE

Cindy ROBOTA

Corentin SABATER

Ana SIMOES

Léonie TERVER BOUDELLAL

Edwige THOISY

Lilou VOISSIER

## Liste alphabétique des articles illustrés

**A** : **Adrian** (Valentine) / **Assassinat** (Edwige)

**B** : **Barbelés** (Aurore) / **Bataille** (Edwige)

**C** : **Croix de guerre** (Valentine) / **Curie Marie** (Edwige)

**D** : **Der des ders** (Aurore) / **Descendre** (Clarisse)

**E** : **Emprunts** (Edwige) / **En écraser** (Valentine)

**F** : **Femmes** (Aurore) / **Fritz** (Valentine)

**G** : **Gnôle** (Valentine) / **Gueules cassées** (Aurore)

**H** : **Héros** (Edwige) / **Hibou** (Valentine)

**I** : **Infirmière** (Valentine) / **Italie** (Aurore)

**J** : **Journaux** (Edwige) / **Jus** (Valentine)

**K** : **Képi** (Aurore et Valentine)

**L** : **Lebel** (Nastasia) / **Lettres** (Valentine)

**M** : **Marraine de guerre** (Clarisse) / **Masque à gaz** (Valentine)

**N** : **Noël** (Aurore) / **No man's land** (Valentine)

**O** : **Obus** (Valentine et Edwige)

**P** : **Patrie** (Edwige) / **Poilu** (Valentine)

**Q** : **Quart** (Valentine) / **Quenaupe** (Edwige)

**R** : **Rata** (Valentine) / **Rouge** (Edwige)

**S** : **Singe** (Valentine) / **Soldat** (Edwige)

**T** : **Tirailleur sénégalais** (Valentine) / **Tranchées** (Edwige)

**U** : **U-Boot** (Aurore) / **Usine d'armement** (Valentine)

**V** : **Verdun** (Aurore) / **Victoire** (Edwige)

**W** : **Wagon** (Aurore et Valentine)

**X** : **X, le soldat inconnu** (Aurore et Agathe)

**Y** : **Ypérite** (Valentine) / **Ypres** (Aurore)

**Z** : **Zeppelin** (Aurore et Valentine)

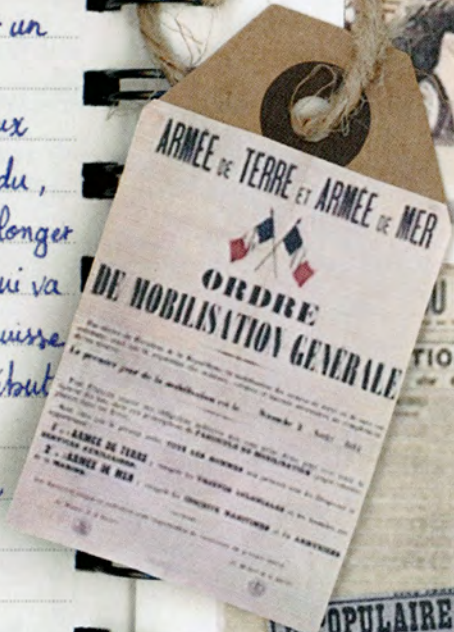
# Adrian

Le casque Adrian, du nom  
de l'intendant qui l'a créé,  
a été distribué à partir  
de 1915 aux fantassins français.



# Assassinat

L'Archiduc François-Ferdinand, héritier d'Autriche, est assassiné par un activiste serbe le 28 juin 1914 à Sarajevo. Cet attentat met le feu aux poudres dans un contexte politique tendu, et compte tenu du jeu des alliances, va plonger le vieux continent dans un conflit armé qui va devenir mondial sans que quiconque puisse l'arrêter. Cet assassinat marque le début de la 1<sup>ère</sup> Guerre Mondiale. En France, l'ordre de Mobilisation Générale est donné le 2 août 1914.



# Barbelés

Les tranchées du front étaient protégées par des **barbelés**, et entre ces deux lignes de barbelés se trouvait le No Man's Land. C'est ici qu'avaient lieu les combats incessants et les bombardements. De nombreux soldats s'empêtraient dans ces "cordes à linge". La nuit, on envoyait souvent des hommes refaire les réseaux de barbelés, à vingt mètres de la tranchée ennemie...



Extrait de la bande-dessinée de Jacques TARDI,  
"C'était la guerre des tranchées", 1993





# Batailles

La Grande Guerre fut marquée par de nombreuses batailles. Elles furent particulièrement meurtrières, longues et destructrices, telles que les Batailles de la Marne, de la Somme et plus particulièrement de Verdun où près de 300 000 soldats français et allemands furent portés disparus. Pour ne pas oublier ces folies meurtrières, différents lieux retracent ces événements et honorent la mémoire des soldats qui y ont perdu la vie :  
Mémorial de Verdun, Ossuaire de Douaumont...



Verdun



Douaumont



# Croix de guerre

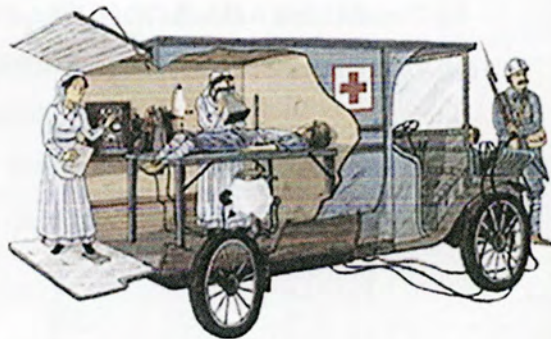
C'est une décoration militaire  
donnée pour récompenser une  
conduite exceptionnelle.



# Curie



Marie CURIE était une physicienne française qui mit au point l'utilisation des rayons X. Durant la 1<sup>ère</sup> Guerre Mondiale, elle porta secours aux blessés grâce aux "Petites Curie": des fourgonnettes aménagées contenant des machines à rayons X et du matériel médical permettant de faire des "radiographies" pour détecter balles et éclats métalliques et éviter les amputations excessives.



## "Der des Der"

La «*Der des Der*» est une expression populaire apparue à la sortie de la guerre. La population est tellement choquée par ce conflit qu'elle espère qu'il sera le dernier. Un élan de pacifisme envahit la France : on ne veut plus jamais se battre. Malheureusement cet espoir vole en éclat avec le traité de Versailles beaucoup trop dur avec l'Allemagne et qui la déclare unique responsable de la guerre. Les Français se doutent que l'Allemagne voudra prendre sa revanche, mais ils préfèrent fermer les yeux et penser fort que cette guerre est la «*Der des Der*».

En 1920, la Société des Nations (SDN) est créée pour empêcher de nouvelles guerres.



Affiche de propagande en faveur de l'intégration de la Suisse dans la SDN

## Descendre

Dans l'argot des combattants, désigne le fait de quitter les premières lignes pour l'arrière fond ou le cantonnement.



# Emprunts

La guerre totale impose des efforts financiers importants: des emprunts publics sont lancés. Le gouvernement invite les citoyens à souscrire des bons de la Défense Nationale. Il s'endette aussi auprès des pays neutres ce qui aura pour conséquence l'inflation.

De nombreuses autres actions de soutien et appels aux dons sont mis en place en faveur des soldats.



## "En écraser"

Expression signifiant "dormir"

provenant du fait d'écraser

les puces et les poux se

trouvant dans son lit en

allant se coucher.



# Femmes



Pendant la guerre, les femmes ont eu un rôle très important. Les hommes étant partis, les femmes les remplacent. Beaucoup travaillent dans les usines d'armements : on les appelle les munitionnettes.

"Si Les femmes s'arrêtaient vingt minutes, les Alliés perdraient la guerre" déclare le Général Joffre.

Elles sont aussi infirmières et soignent les soldats blessés, ou elles se débrouillent seules pour les travaux agricoles. Certaines femmes sont mairaines de guerre et envoient des lettres aux soldats partis au front pour les encourager. A la fin de la guerre, le rôle des femmes a beaucoup évolué dans la société, mais les Françaises doivent encore attendre 1944 pour pouvoir voter, contrairement aux Allemandes et aux Américaines qui ont obtenu ce droit en 1919.



Fritz

Désignation des  
Allemands par les  
Français.



# Gnôle

Ou gnioule ou gniole,

mot argotique pour

désigner un alcool fort.



# Gueules cassées

Les "Gueules Cassées" sont des mutilés de la Grande Guerre. Les éclats d'obus, les balles, les fusils ont eu raison d'eux. A partir de la fin de la guerre jusqu'au début des années 1930, les techniques de soins portées aux blessés et aux mutilés connaissent d'énormes progrès. De nombreuses greffes et prothèses sont utilisées notamment pour les grands mutilés de la face. Les "Gueules Cassées" ont parfois eu des morceaux entiers du visage arrachés, et malgré la chirurgie, resteront à jamais déformés. Leur réinsertion dans la société est très dure et ils connaissent un vrai traumatisme. Beaucoup de soldats ne s'en remettent jamais et finiront leur vie dans des asiles psychiatriques, oubliés de tous. Plus de la moitié des soldats revenus auront des problèmes de santé aussi bien physiques que mentaux.



Délégation de mutilés, "Gueules Cassées", ayant assisté au Traité de Versailles le 28 juin 1919

# Héros

Durant la 1<sup>ère</sup> Guerre Mondiale, de nombreux Poilus se sont illustrés par des actes de courage. Ils furent récompensés par la croix de guerre. Mais il y eut aussi les héros oubliés : les animaux.

Ainsi près de 200 000 pigeons, 8 millions de chevaux et 100 000 chiens participèrent au conflit dans des missions de communication, de logistique ou de reconnaissance. Certains d'entre eux ont également été décorés.



# Hibou

Mot employé par les  
soldats désignant un aviateur  
qui fait des vols de nuit.



# Infirmière

Dès la proclamation  
de la guerre, les femmes  
revêtent en masse l'uniforme  
blanc et rejoignent comme  
bénévoles les rangs des  
infirmières.



# Italie

Dans le jeu des alliances, qui divise l'Europe avant 1914, l'Italie se range du côté de la Triple Alliance avec les Empires Centraux. Mais lorsque le conflit éclate, l'Italie choisit, contre toute attente, la neutralité. Quelques volontaires italiens viennent même se battre du côté français, suivant Garibaldi qui souhaite soutenir la France.

Au printemps 1915, le royaume d'Italie déclare la guerre officiellement à l'Empire Austro-Hongrois et se range du côté des Alliés. Ce brusque changement est également dû à la promesse française de donner des terres à l'Italie s'ils gagnent la guerre.



"Souscrivez à l'emprunt national" est une affiche publiée en Italie en 1917 pour soutenir le financement de la guerre. Elle représente une femme classique en armure et portant une couronne brandissant son arme, elle symbolise l'Italie et sa riche culture, et un guerrier nordique barbare représentant les Empires centraux.

# Journaux

Durant la 1<sup>ère</sup> Guerre Mondiale, les journaux ont une importance prédominante: la presse étant le seul lien entre le front et l'arrière. Mais la presse véhicule la propagande de l'Etat.

La propagande est une arme puissante. En manipulant l'opinion par des informations fausses et erronées, elle vise à maintenir le moral des troupes et des civils, à exacerber le patriotisme, et à déshumaniser l'ennemi. Le "bourrage de crâne", comme l'appellent les Poilus, s'instaure. La censure touche la presse mais s'étend également aux correspondances des soldats avec leurs familles.

## LA GUERRE

Brillants succès des troupes françaises  
EN CHAMPAGNE ET EN ARTOIS

12.000 Allemands ont été faits prisonniers

### LE COMMUNIQUE OFFICIEL

En Artois, les positions de nos troupes ont subi de graves pertes. Les positions ennemies ont subi de graves pertes. Les positions de nos troupes ont subi de graves pertes. Les positions ennemies ont subi de graves pertes.

En Champagne, les troupes ennemies ont subi de graves pertes. Les positions de nos troupes ont subi de graves pertes. Les positions ennemies ont subi de graves pertes.

En Alsace, les troupes ennemies ont subi de graves pertes. Les positions de nos troupes ont subi de graves pertes. Les positions ennemies ont subi de graves pertes.

En Belgique, les troupes ennemies ont subi de graves pertes. Les positions de nos troupes ont subi de graves pertes. Les positions ennemies ont subi de graves pertes.

En France, les troupes ennemies ont subi de graves pertes. Les positions de nos troupes ont subi de graves pertes. Les positions ennemies ont subi de graves pertes.

### En Allemagne

Le tir à la mitrailleuse de nos troupes a été très efficace. Les positions de nos troupes ont subi de graves pertes. Les positions ennemies ont subi de graves pertes.



Collection "Patrie"

40<sup>cts</sup>

VIVE LA FRANCE!



Collection "Patrie"

40<sup>cts</sup>

La Retraite Héroïque





## Jus

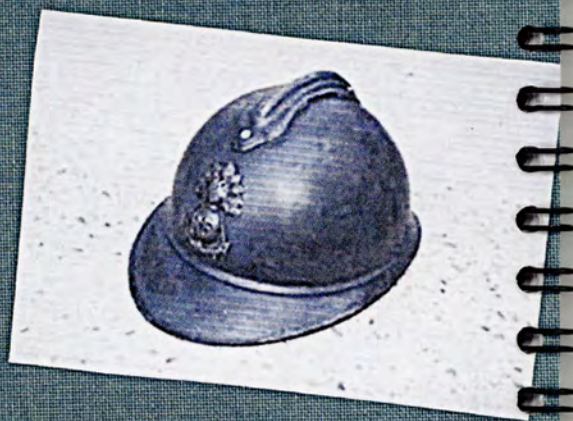
«Bon jus, bonne tranchee».

Les cuisiniers risquaient leur  
vie pour apporter du café  
chaud et réconfortant en  
première ligne.



# Képi

Cette coiffure militaire légère, munie d'une visière, était peu adaptée aux combats d'un genre nouveau tels ceux de la 1<sup>ère</sup> Guerre Mondiale. Elle fut donc rapidement remplacée par des casques en métal, tel le casque Adrian.



Le képi est une coiffure

militaire possédant une

petite visière.



# Lebel



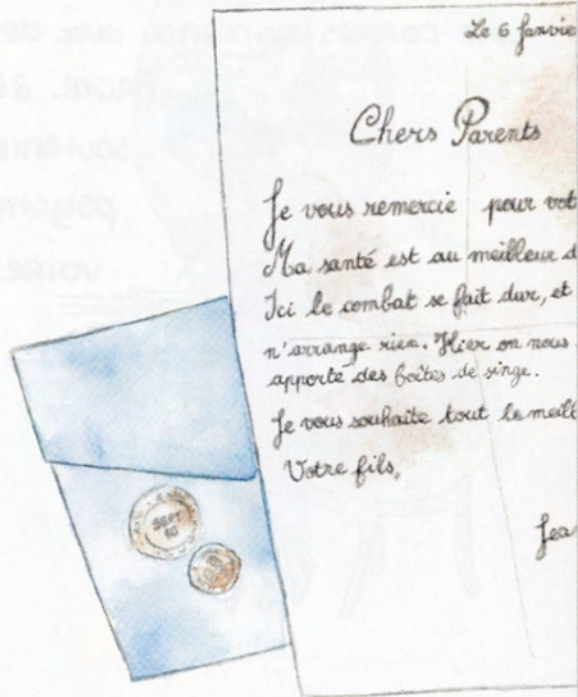
Fusil à verrou  
utilisé de  
1886 à 1918.

Il porte le nom du  
Colonel Nicolas Lebel.



# Lettres

La correspondance pendant la Première Guerre Mondiale était indispensable pour rester en contact avec les proches. La censure la compliquait parfois.



# Marraine de guerre

Femmes ou jeunes filles qui entretiennent  
une correspondance avec des soldats au  
front afin de les  
soutenir moralement,  
psychologiquement  
voire affectivement.



# Masque à gaz

Avec l'arrivée nouvelle  
des gazs toxiques, les masques  
à gaz furent utilisés pour  
la première fois en 1915.



# Noël

Depuis novembre 1914, les soldats ennemis se font face et sont épuisés, choqués par la violence des combats. A la veille de Noël, le 24 décembre 1914, des soldats allemands placent des sapins et des bougies devant leurs tranchées. Le jour de Noël, les soldats des deux camps, français et allemands, sortent de leurs tranchées, désarmés, et s'échangent des cadeaux, jouent au football sur le No man's land. "J'étais là à serrer la main des hommes que j'avais essayé de tuer quelques heures auparavant" explique un soldat français ayant participé à cette trêve de Noël. Quelques heures plus tard, les chefs des armées ordonnent d'arrêter cette fraternisation.





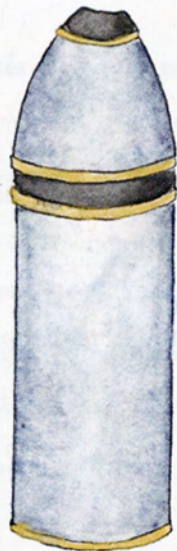
# No man's land

Expression anglaise signifiant  
«terre sans homme » et désignant  
une zone non habitée, située après  
les barbelés entre les deux tranchées opposées.



# Obus

Un obus est un  
projectile creux rempli  
de matière explosive  
tiré par un canon.



Les obus étaient des projectiles  
cylindriques coniques, le plus souvent  
creux et remplis d'explosifs. Utilisés  
dans un but de destruction d'infrastructures  
et d'extermination de l'adversaire, ils  
furent l'une des armes qui causèrent  
le plus de dommages humains et matériels.  
Et la fin de la guerre, un certain nombre  
de ces contenants furent utilisés pour  
devenir des... vases pour les fleurs ou  
pour décorer les dessus de cheminée ...



# Patrie

La notion de patrie est très forte à cette époque. Les Français s'étant sentis humiliés lorsqu'ils ont perdu l'Alsace et la Lorraine à l'issue de la guerre de 1870, les soldats sont donc fiers, en 1914, de partir combattre pour défendre leur patrie et pensent anéantir rapidement l'ennemi héréditaire, le "boche" tel qu'on l'appelait alors.



# Poilus

Survnom donné aux soldats français  
qui vivaient dans des conditions d'hygiène  
déplorables et ne se coupaient ni la barbe ni les  
cheveux, mais signifie aussi plus anciennement  
« soldat au courage viril ».



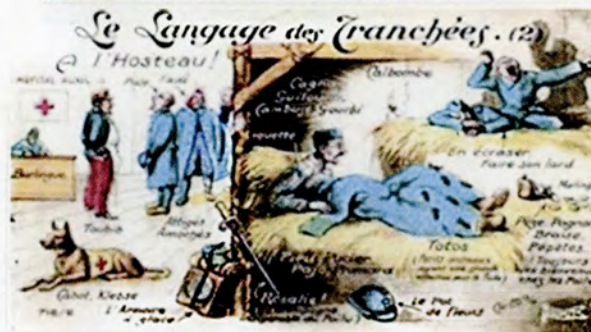
# Quart

Le quart est un gobelet  
en aluminium qui  
faisait deux quarts de  
litre, et qui s'emboîtait  
sous la garde.



# Quenaupe

"Pipe" dans l'argot des tranchées de la 1<sup>ère</sup> guerre mondiale. Dans les tranchées, les Poilus utilisent l'argot et inventent de nouveaux mots. Grâce au brassage culturel dans les tranchées où se croisent soldats de différentes régions et aussi des colonies, de nouveaux mots sont apparus dans la langue française. Comme cahoux; capé, ou toubits; médeun.



# Rata

Mot argotique qui désigne un  
râgout grossier à base de viande  
et de légumes servi aux soldats.





# Rouge (Croix)

Dès le début de la guerre, la Croix est sur le front et met en place des hôpitaux sur les zones arrière. Puis elle se déplace au gré des lignes durant la guerre de mouvement. En 1915, avec les guerres de tranchées, les blessés sont soignés sur place. À partir de 1916, elle vient également en aide aux civils, notamment aux réfugiés, puis aux populations traumatisées par ces quatre années de guerre, aidant ainsi le pays à se relever.



# Singe

Désignation de la boîte  
de conserve, le mot suggérant  
la mauvaise qualité de la  
nourriture.



# Soldat

Le Poilu était le nom donné au soldat français durant la 1<sup>ère</sup> Guerre Mondiale. Cette expression a de nombreuses origines telles que "les braves à 3 poils", ou le fait que les soldats ne pouvaient se raser dans les tranchées et se laissaient pousser cheveux et barbe.



# Tirailleurs sénégalais

L'armée française a fait appel à  
des troupes coloniales : en majorité  
Algériens, Noirs d'Afrique, surtout  
Sénégalais, Indochinois, Malgaches...



# Tranchées

Les tranchées étaient des lignes de communication ouvertes à ciel ouvert, creusées dans le sol et composées de plusieurs galeries.

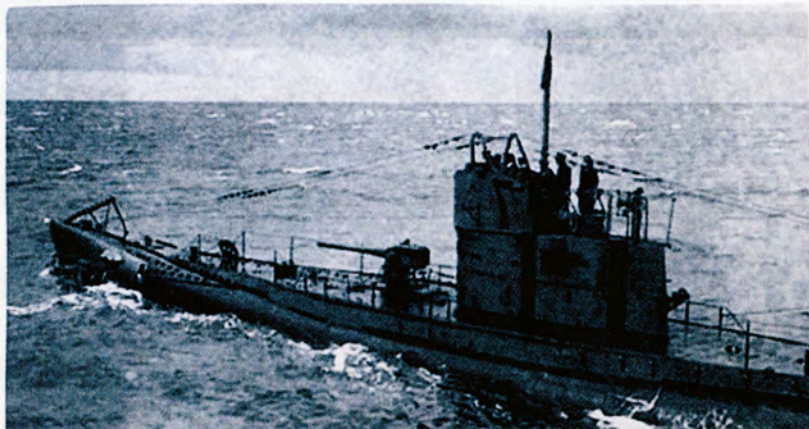
Situées près du front, elles étaient peu larges et profondes d'environ deux mètres afin de se protéger des tirs ennemis. Les conditions de vie dans les tranchées étaient terribles, sans hygiène ni nourriture en suffisance avec la boue et les parasites. De plus, certaines fois, les tranchées n'étaient qu'à quelques dizaines de mètres de celles de l'adversaire.



# U-boot

Les **U-Boot** sont les sous-marins allemands utilisés pour la première fois lors de la Grande Guerre. Leurs principales cibles étaient les navires marchands canadiens apportant troupes et approvisionnements au Royaume-Uni, dont l'effort de guerre avait besoin de ce soutien. La marine allemande était moins puissante que la marine britannique mais avait un atout de taille : ses U-boot.

Un U-boot de la marine allemande lors de la guerre de 1914-1918.



# Usine d'armement

Lors de la Première Guerre mondiale, l'économie des pays en guerre est essentiellement militaire.

Les usines font appel à de nombreuses femmes, surnommées plus tard «munitionnettes» car elles fabriquaient des armes.



# Verdun

Au mois de février 1916, les Allemands attaquent la zone fortifiée de Verdun. Ils avancent de plusieurs kilomètres mais la défense française s'organise sous la conduite du général Pétain. Après 300 jours de combat, les ennemis sont repoussés à leur point de départ. Mais la victoire française à un prix : 700 000 morts dans les deux camps. La Bataille de Verdun, la bataille la plus sanglante de la guerre, aussi appelée "Enfer de Verdun".





# Victoire

La 1<sup>ère</sup> Guerre Mondiale se solde par la victoire de la Triple Entente (France, Angleterre, États-Unis).

L'Allemagne, épuisée, ne peut continuer la guerre. L'armistice est signé le 11 Novembre 1918 dans la clairière de Rethondes, près de Compiègne.

C'est la fin d'un conflit mondial qui a duré 4 ans et fait plus de 18 millions de victimes (soldats et civils confondus).



# Wagon

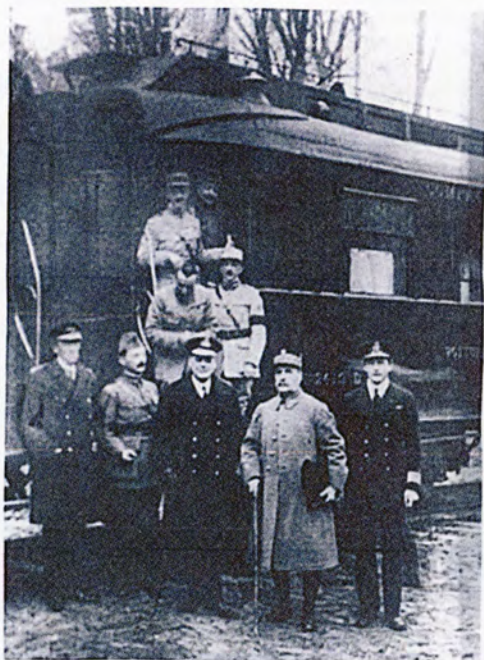
Dans la nuit du 11 novembre 1918, l'armistice est signé par les représentants de l'Allemagne et la délégation française menée par le maréchal Foch dans un wagon de train à Rethondes, dans la forêt de Compiègne.

Ce wagon est appelé "Wagon de l'Armistice".

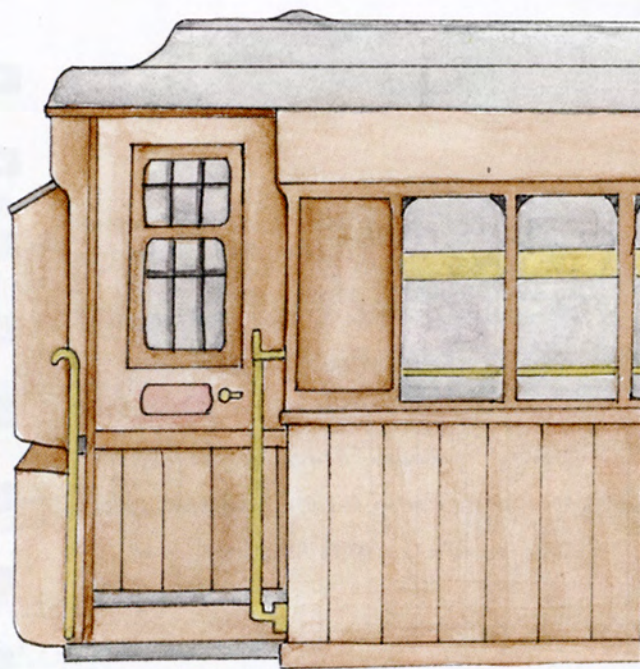
La fin des combats est officiellement déclarée le 11 novembre à 11 heures par la sonnerie de l'armistice qui retentit dans toutes les tranchées.

Après cinquante et un mois de guerre, la victoire revient à la France et ses alliés !

Les représentants de l'Allemagne et la délégation française devant le wagon de l'armistice.



Ce fut dans le "wagon de l'Armistice" que ce dernier fut signé le 11 novembre 1918 entre l'Allemagne, la France et ses alliés.



## X, le soldat inconnu

Le soldat français, d'identité inconnue, tombé durant la 1<sup>ère</sup> Guerre Mondiale, est inhumé sous l'Arc de Triomphe à Paris. Il symbolise le sacrifice des français mort à la guerre pour leur patrie. Chaque année, le 11 Novembre, des commémorations ont lieu pour que les générations futures n'oublient pas.



Depuis le 4 novembre 1920,  
le corps d'un soldat non identifié  
repose sous l'Arc de Triomphe  
à Paris. Il s'agit de la tombe  
du *Soldat inconnu*.



Elle honore tous  
les soldats tués au  
cours de la  
Grande Guerre.

# Ypérite

Liquide huileux utilisé

comme gaz de combat, suffocant

et qui provoque des vésicules.

Est aussi appelé « gaz moutarde ».



# Ypres

La ville d'Ypres en Belgique connaît deux attaques utilisant des armes chimiques pourtant interdites par la déclaration de la Haye en 1889.

Le 22 avril 1915, les Allemands utilisent le chlore et repoussent ainsi les français de 3 km sans tirer.

"Certains courent comme des fous, crachant du sang, se roulent à terre en faisant des efforts désespérés pour respirer" témoigne un survivant de l'attaque.

La seconde attaque eut lieu le 12 juillet 1917. Les Allemands utilisent cette fois-ci du gaz moutarde ensuite surnommé ypiérite. Ce gaz est une arme très meurtrière qui sent la moutarde et provoque de graves brûlures aux yeux et à la peau.



des soldats doivent se protéger des armes chimiques et portent des masques à gaz.

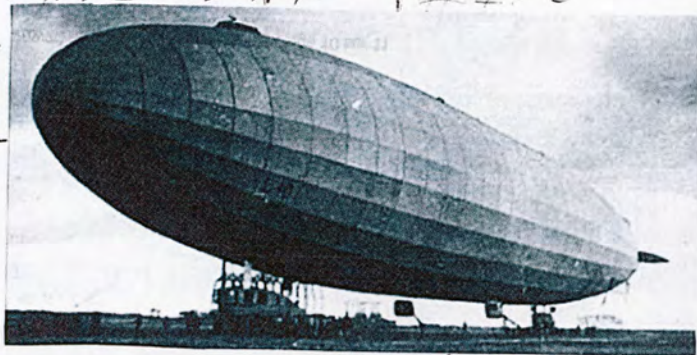
# Zeppelins

Au début de la guerre, la France et le Royaume-Uni possèdent quatre et cinq dirigeables et les Allemands une douzaine. En janvier 1915, l'armée allemande en commande de nouveaux appelés

**zeppelins**. Les zeppelins sont des dirigeables créés en 1900 par Ferdinand von Zeppelin, un militaire allemand. Ils sont plus rapides, volent plus haut et sur des plus longues distances que les avions. Les zeppelins de 160 mètres de long transportent énormément de

bombes et détruisirent notamment en 1915 la Gare du Nord et La Gare Saint-Lazare à Paris, puis prirent pour cible Londres. A chaque apparition, ces énormes dirigeables déclenchent la panique.

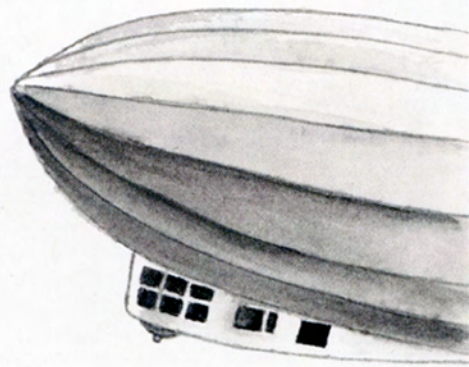
Les Alliés travailleront ensuite à la destruction de ces géants des airs.



Le dirigeable allemand : le Zeppelin



Dirigeable à coque rigide  
allemand du nom de son  
inventeur. Il était utilisé en mission  
de reconnaissance puis en bombardier.





# Abécédaire ILLUSTRÉ de la Grande GUERRE

Au fil des cours d'histoire et de littérature, des élèves de 3e du collège Blaise Pascal de Clermont-Ferrand ont pu se familiariser avec le vocabulaire de la Grande Guerre et réaliser, chacun, leur abécédaire illustré.

Dans le cadre de la commémoration du Centenaire de la Première Guerre mondiale, cette production a constitué l'un des volets d'un projet plus vaste ayant obtenu la labellisation de la Mission du Centenaire.

C'est à travers le regard d'adolescents, de leurs choix de mots et d'illustrations que nous vous convions à redécouvrir le premier conflit mondial.