



Carnet de Voyage : Verdun





Lieux de batailles,
lieux de mémoires



Rhône-Alpes 



Année Scolaire 2014-16



*Je me souviens de cette sortie où
nous avons visité la ville de Verdun
et de son fleuve, la Meuse. Nous
avons aussi visité l'Ossuaire de
Douaumont construit en 1919 à la
mémoire des soldats morts au front*

Bachir

Douaumont



24.09.15



Je me souviens de l'Ossuaire de Douaumont où j'ai remarqué que c'était très bien organisé et entretenu. Toutes les tombes avaient un rosier à leur pied. J'en déduis que les soldats sont tous égaux. Il y a avait un carré musulman et dans certaines tombes, il y avait des soldats inconnus enterrés avec un soldat connu.

Ryad

Le grand cimetière de Douaumont m'a marqué car j'ai imaginé les 16 000 tombes remplacées par des hommes, debout. Je me disais que tous ces soldats sont morts la plupart jeunes. 592 tombes dans le carré musulman. Le cimetière était bien entretenu, rempli d'arbres très bien alignés. Le drapeau français flottait au milieu du cimetière et il y avait aussi des jardiniers qui s'occupaient de l'entretien des espaces verts.

Fernando





L'ossuaire

Nous sommes rentrés pour visiter le bâtiment où il y avait marqué PAX (paix).

Sur tous les murs nous avons vus des noms et des prénoms de soldats.

Dans l'ossuaire de Douaumont, il y a une tour de 204 marches.

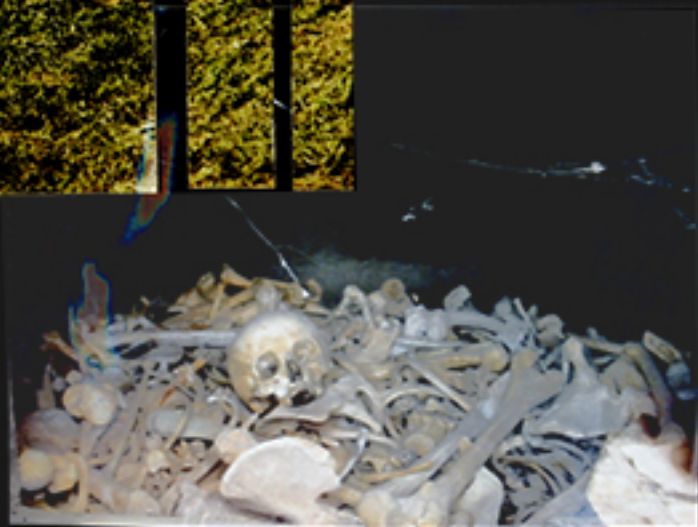
Nous avons vu une projection qui nous a expliquée combien il y avait de corps dans une pièce. Dans la salle de visionnage, nous étions entourés d'ossements de soldats non identifiés.

Ariel

*On est monté dans la tour, il y avait deux cent quatre marches
d'escaliers. En bas des escaliers, il y avait un petit musée
et en haut, il y avait une grosse cloche.*

Denis





*Au milieu des étages se trouvaient derrière les vitres, des
armes et des objets retrouvés de cette époque.*

Manon

J'ai ressenti un malaise d'être entouré de tous ces corps. Je me suis mise à la place de ces familles qui savent que, peut-être, le corps de leur proche est là.

J'étais ennuyée et touchée par ce qui s'est passé là-bas.

Melissa





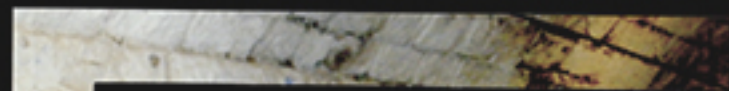
Nous avons aussi visité deux forts : celui de Douaumont était très humide et sombre. Il y avait un écho, tout le monde s'entendait, ça résonnait. La guide a voulu nous faire entendre ce qu'entendaient les soldats quand ils étaient dans le fort. Elle a soulevé une plaque de métal puis l'a laissée tomber sur le sol. Le bruit était semblable à un obus qui éclate.

Bachir

En marchant nous avons vu que la température était basse.
Il y avait des stalactites, du calcaire dans chaque pièce. Il
y avait un endroit où les visiteurs allemands pouvaient se
recueillir.

Ariel





LE BILAN DE LA GUERRE

L'HECTOGRAMME

Le tonnage des navires alliés a dépassé celui des navires ennemis.

Navire	1914	1915	1916	1917	1918	1919
Américain	100	150	200	250	300	350
Anglais	100	150	200	250	300	350
Autres alliés	100	150	200	250	300	350
Allemands	100	150	200	250	300	350
Autres ennemis	100	150	200	250	300	350

LES HOMMES

Les pertes humaines ont été énormes.

Les pertes humaines ont été énormes.

Les pertes humaines ont été énormes.

Les pertes humaines ont été énormes.

Les pertes humaines ont été énormes.

Les pertes humaines ont été énormes.

LA GUERRE EN CHIFFRE

Les pertes humaines ont été énormes.

Les pertes humaines ont été énormes.

Les pertes humaines ont été énormes.

Les pertes humaines ont été énormes.

Les pertes humaines ont été énormes.

Les pertes humaines ont été énormes.

LE BILAN DE LA GUERRE

LES CHIFFRES BARRÉS

Les pertes humaines ont été énormes.

Les pertes humaines ont été énormes.

Les pertes humaines ont été énormes.

Les pertes humaines ont été énormes.

Les pertes humaines ont été énormes.

Les pertes humaines ont été énormes.

L'ARGENT

Les pertes humaines ont été énormes.

Les pertes humaines ont été énormes.

Les pertes humaines ont été énormes.

Les pertes humaines ont été énormes.

Les pertes humaines ont été énormes.

Les pertes humaines ont été énormes.

454.000

Les pertes humaines ont été énormes.

Les pertes humaines ont été énormes.

Les pertes humaines ont été énormes.

Les pertes humaines ont été énormes.

Les pertes humaines ont été énormes.

Les pertes humaines ont été énormes.

Les pertes humaines ont été énormes.

Les pertes humaines ont été énormes.

Les pertes humaines ont été énormes.

Les pertes humaines ont été énormes.

Les pertes humaines ont été énormes.

Les pertes humaines ont été énormes.

*Nous avons aussi visité le fort de Douaumont. Dans les
souterrains, nous avons traversé des galeries, nous avons vu
des chambres de soldats*

Ariel



Handwritten text on a long, narrow strip of paper, oriented vertically. The text is dense and appears to be a list or a detailed record, possibly related to the historical site shown in the photograph below.



C'était très calme, on entendait nos pas résonnés.

Mounir

Il y avait une plaque en fer que la guide a levé et a lâché
pour nous montrer le bruit qu'un obus faisait en tapant sur
le fort. C'est horrible. je ne sais pas comment ils faisaient
pour dormir.

Alexandre

- TOURELLE GALOPIN
155 MM
- GALOPIN PANZERTURM
15,5 CM
- THE GALOPIN TURRET
155 MM







*Qu'est-ce que j'aurais fait si j'avais été parmi ces soldats
qui ont sacrifiés leur vie pour leur pays en vivant cette période
au front ou dans le souterrain.*

Mamadou



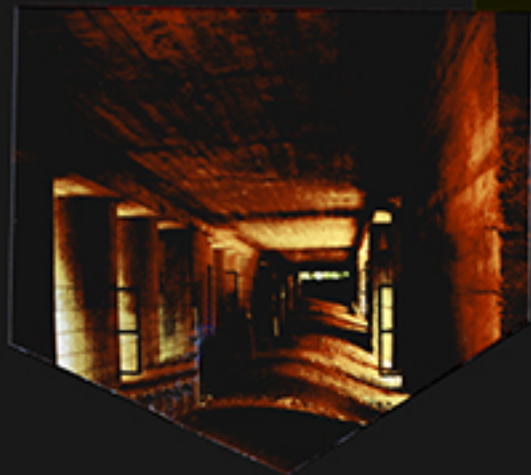


11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100





Tranchée
des
Baionnettes



Fleury
Devant
Douaumont





le village détruit

Nous sommes allés visiter le Fort de Fermont qui a été construit entre 1931 et 1935. Au fort de Fermont, il y avait neuf blocs, chaque bloc était différent : il y avait l'infirmérie, la cuisine, des blocs de combat.

Dans le bloc de l'infirmérie, quand les soldats avaient été gazés, ils devaient se déshabiller pour ne pas contaminer les autres.

La galerie souterraine est située à trente mètres de profondeur et il faut deux heures de visite pour faire le trajet : il fallait prendre un train.

Au-dessus du fort, il y avait des tours pour pouvoir le défendre.

Dylan

Le fort de
Fermont



25.08.16



Dans le fort, il y a quatre entrées. Quand il n'y avait plus d'électricité, un groupe électrogène leur permettait d'avoir de l'électricité. Les chambres froides servaient à stocker leur nourriture à long terme. En voyant comment ils vivaient, les douleurs qu'ils ont pu vivre, cela me fait froid dans le dos.

Dylan



Je me souviens des galeries souterraines de 1934-1944, on a vu plusieurs choses comme par exemple les salles d'opération, les salles à manger, l'infirmerie, les douches avec les sanitaires, le foyer pour les soldats, les dortoirs, la cave à vin, le four à pain...

On comprenait mieux la vie d'un soldat durant ce voyage.

Edouard



On imagine mieux la Première et la Deuxième Guerres
mondiale, la peur des soldats, le fait qu'ils étaient toujours
prêts à monter au combat.

Edouard



Handwritten text on a vertical strip, likely a list or record of items or observations.

Handwritten text on a horizontal strip, likely a list or record of items or observations.

*A Fermont, il y avait un train qui roulait vite. A l'intérieur
il faisait froid.*

*J'ai vu des cellules. Dedans il y avait un lit. J'ai vu aussi
l'atelier : il y avait une bombonne de gaz, une perceuse, une
meuleuse, des armoires métalliques, un poste à souder, un
établi.*

Ataol

ACQUA MONTI
SABBI
FARMACIA ACQUA
SABBI
SISTEMI MONTI
SABBI
MONTI MONTI
SABBI

DEFESA ASSOLUTA
SOTTO PERNO DI SANCTIONS
DE DE SERVIZIO DES
MONTI - CHARGES
SANS AUTOMATIQUE
PE SERVICE DE GUERRE



Dans le musée il y avait une très grande mitrailleuse qui tirait loin et dehors
un autre canon qui tirait court.

Je suis monté dans un ascenseur très ancien. Je sais que les soldats jouaient
aux cartes dans leurs chambres avant de dormir.

J'ai vu le magasin des projectiles avec de grandes armoires en bois

Ataol





Handwritten text on a diagonal strip, likely a caption or note related to the photograph above it.

Handwritten text on a diagonal strip, likely a caption or note related to the photograph above it.

Vertical text on the right edge of the page, possibly a page number or reference code.

*On a vu des prisons pour les traitres à la Patrie, des
chambres froides pour conserver la nourriture.*

*Dans les galeries, il faisait froid, c'était très humide et il y
avait une odeur forte.*

Edouard

J'ai vu aussi la salle des cuisines, l'infirmerie pour aider les blessés pendant la guerre. J'ai vu la salle à manger et le four à pain. j'ai visité la cave à vin.

Ataol



Ce voyage m'a beaucoup appris. Grâce à ce voyage j'ai pu comprendre comment la guerre s'est réellement passée. On a visité le champ de bataille, ça m'a touché car j'ai pensé à tous les soldats morts pour la France mais pas seulement à eux, aussi à leurs femmes, leurs enfants. J'ai ressenti de la tristesse et de la haine.

J'ai pu voir des canons sous la terre, j'ai trouvé cela très intéressant.

Sombath

J'ai pu voir et imaginer comment vivaient les poilus. Je n'aimerais pas vivre comme eux. Ils étaient courageux car ils vivaient dans le froid sous la terre, à 30 mètres, ils ne mangeaient pas beaucoup et ils devaient combattre tous les jours.

Pour finir, ce voyage m'a vraiment plu et m'a permis de mieux connaître la guerre.

Sombath

M. Benda Azejak

Reda

Amberne

Hamada

Hassad

Denis

Mohamed

TERRAUCHO

Melissa

Mehdi

Salah

Keltoum

Sombath

Edouard

Ryad

Hippolythe

Joelyne

Alexandrie

Flavia

Bachir

Ariel

Dylan

Manon

Abdul